

COLÓQUIO VISO-PPGF 2010

A arte depois do fim da arte

De 26 a 28 de maio de 2010

Instituto de Filosofia e Ciências Sociais da UFRJ

Organização

Fernando Rodrigues

Patrick Pessoa

Vladimir Vieira

Realização

Revista Viso

Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UFRJ

PROGRAMAÇÃO

26.05

11hs: Abertura

Deleuze e a literatura

Roberto Machado (PPGF/UFRJ)

14hs: Hegel

Um fim em si mesmo: Sobre o diagnóstico hegeliano da obra de arte na idade moderna

Márcia Gonçalves (UERJ)

A questão do fim da arte em Hegel

Marco Aurélio Werle (USP)

27.05

10hs: Romantismo

Romantismo: Quando a estética é uma ética

Glaucia Santos da Gama e Silva (UniRio)

Por que a arte, no Romantismo?

André Martins (PPGF/UFRJ)

14hs: Nietzsche

Do Imaculado Conhecimento: "olhos ébrios de lua"

Rosa Dias (UERJ)

Sobre o êxtase

Ernani Chaves (UFPA)

28.05

10hs: Estética contemporânea

O fim do drama? A atualidade da estética teatral de Adorno em tempos de teatro pós-dramático

Lucianno Gatti (UNIFESP)

Considerações sobre a Hiper-estética de Jacques Derrida

Rafael Haddock-Lobo (PPGF/UFRJ)

14hs: Encerramento

Pós-história estética: uso adjetivo e uso substantivo

Rodrigo Duarte (UFMG)